



**Les Comédiens de la Tour
présentent**

Saison 2026-2027

Théâtre Octave Mirbeau - Triel-sur-Seine



Vivez notre scène passion !

THÉÂTRE OCTAVE MIRBEAU

Éditorial

Vous êtes chaque année plus nombreux à fréquenter notre charmant théâtre de manière régulière et nous vous en remercions. Ainsi, il est important de vous proposer une saison riche et variée : humour léger, sujets graves, comédies modernes, propos dramatiques se côtoient dans la programmation de notre nouvelle saison.

Au menu : huit spectacles différents avec trois nouvelles créations des Comédiens de la Tour : *Le Souper*, célèbre pièce de Jean-Claude Brisville qui vous ramènera à cette soirée de juillet 1815 entre Talleyrand et Fouché, *Isidore café*, un spectacle tendre et plein d'humour réalisé spécialement pour le Téléthon et le grand classique *Macbeth* mis en scène dans l'esprit original de Shakespeare d'un théâtre-spectacle pour le peuple.

Vous aurez également le plaisir de voir ou revoir deux reprises de la saison précédente : *Un pas après l'autre* et *Un dîner d'adieu* et trois nouveaux spectacles sélectionnés par nos soins, présentés par des compagnies amies des environs (Carrières-sous-Poissy, Poissy et Maule).

Vous allez pouvoir faire votre choix : découvrir, revoir ou vous laisser surprendre. De belles surprises vous attendent !

Mais l'activité de la troupe ne s'arrête pas là.

Vous pourrez également nous retrouver au cours de manifestations sur Triel, à la bibliothèque dans le cadre des soirées lectures théâtralisées, lors de festivals et de soirées caritatives de la région (et même au-delà...). Les dates prévues sont notées sur les deux dernières pages de la plaquette et mises à jour toute l'année sur notre site internet.

Enfin, je tiens à remercier la Mairie qui nous soutient dans la réalisation de nos projets, et vous, chers spectateurs, pour votre sympathie et votre fidélité depuis plus de 56 ans !

Au plaisir de vous accueillir prochainement.

Elisabeth Merly
Présidente de Théâtre et Culture à Triel

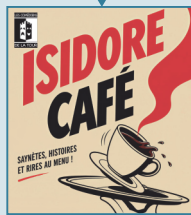
Octobre



Novembre



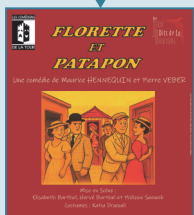
Décembre



Janvier



Février



Mars



Avril



Mai



OCTOBRE 2026

Les Crapauds fous

de Mélody Mourey

par Tous en Scène

Durée : 1h20



Samedi 10 octobre à 21h
Dimanche 11 octobre à 16h

L'histoire vraie et extraordinaire de deux médecins polonais qui durant la Seconde Guerre mondiale sauvèrent des milliers de vie.

1940, Rozwadów, Pologne – Deux jeunes médecins, Eugène et Stanislaw mettent au point un ingénieux stratagème pour bernier les nazis et empêcher les déportations de tous les habitants menacés... Mais leur ruse ne tarde pas à éveiller les soupçons dans les rangs du III° Reich et les deux amis doivent rivaliser d'inventivité pour que le château de cartes qu'ils ont érigé ne s'écroule pas sur eux.

Un sujet grave mais servi par une comédie énergique et une mise en scène créative. Pour ne pas oublier tout en s'amusant.



A propos de la troupe :

Créée en 2004, la compagnie *Tous en scène* de Carrières-sous-Poissy a vocation d'accueillir toutes celles et ceux qui veulent monter sur scène. Le choix des textes se fait en commun.

Après *A propos de pattes* en 2017, *Tais-toi et parle-moi* en 2018 et *Le Porteur d'Histoire* en 2022, *Les Crapauds fous* est le 4ème spectacle de *Tous en scène* que nous vous proposons.

NOVEMBRE 2026

Le Souper

de Jean-Claude Brisville

Durée : 1h30

par les Comédiens de la Tour



Vendredi 6 novembre à 21h
Samedi 7 novembre à 21h
Dimanche 8 novembre à 16h
Lundi 9 novembre à 21h
Jeudi 12 novembre à 21h
Vendredi 13 novembre à 21h
Samedi 14 novembre 21h
Dimanche 15 novembre à 16h

Après la défaite de Waterloo et l'exil de Napoléon, Wellington et les troupes coalisées sont dans Paris. La révolte gronde. Qui va gouverner le pays ?

Le 6 juillet 1815 au soir, les « faiseurs de roi » Fouché et Talleyrand se retrouvent lors d'un souper pour décider du régime à donner à la France. Si le premier souhaite une république, le second envisage le retour des Bourbons. Aucun des deux ne peut agir sans l'autre. Commence alors une négociation entre deux hommes puissants qui se détestent, mais que les circonstances historiques condamnent à s'entendre.

Alliance provisoire ou ultime combat ?



A propos de l'auteur :

Grand dramaturge, apte à ressusciter les personnalités d'antan, Jean-Claude Brisville nous offre ici une joute verbale aussi brillante qu'acérée entre deux figures emblématiques de l'histoire française. Jean-Claude Brisville a obtenu le Grand Prix du théâtre de l'Académie française en 1989 pour l'ensemble de son oeuvre.

Après *L'Antichambre* en 2009 et 2023, *Le Souper* est la deuxième pièce de Jean-Claude Brisville jouée par Les Comédiens de la Tour.

DÉCEMBRE 2026

Isidore café

par l'atelier des Comédiens de la Tour
au profit de l'AFM - Téléthon

Durée : 1h30



Vendredi 4 décembre à 21h
Samedi 5 décembre à 16h et 21h
Dimanche 6 décembre à 16h

Isidore, le cafetier bourru mais toujours tendre, rêve secrètement d'écrire des pièces de théâtre. Quand deux fidèles clientes découvrent sa passion, elles le poussent à réaliser son rêve. Alors pour trouver l'inspiration, Isidore observe autour de lui : les clients habitués, les clients de passage, les randonneurs, les amoureux...

Isidore conte avec humour tout ce petit monde. Venez donc nous retrouver à l'Isidore café pour un café, un verre, des rires et de la bonne humeur sans oublier une immense pointe de tendresse.

Au café d'Isidore, je bois, tu bois, il parle, nous vivons, vous riez, ils s'aiment.



A propos du Téléthon :

Depuis près de 25 ans, l'atelier des Comédiens de la Tour crée un spectacle dont les recettes brutes sont reversées à l'AFM-Téléthon. L'an passé, le spectacle « Happy ! » a réuni plus de 450 spectateurs et permis de collecter 4 002 €.

La solidarité et le partage font partie des valeurs fortes de la troupe.

JANVIER 2027

Un pas après l'autre

de Fabio Marra

Durée : 1h30

par les Comédiens de la Tour



Vendredi 15 janvier à 21h
Samedi 16 janvier à 21h
Dimanche 17 janvier à 16h
Jeudi 21 janvier à 21h
Vendredi 22 janvier à 21h
Samedi 23 janvier à 21h
Dimanche 24 janvier à 16h

Au bord de la faillite, Daniela et Arianna ont dû installer leur atelier de haute couture dans une ancienne loge de concierge. C'est également là que vit Matteo, le fils d'Arianna, reclus dans sa chambre depuis huit ans. Il est fasciné par le cosmos et s'est créé un univers parallèle pour échapper à la réalité. L'arrivée de Lisa, une jeune couturière, va bouleverser l'univers familial. Son énergie et sa fraîcheur vont faire émerger les non-dits et les douleurs enfouies.

De fil en aiguille, le spectateur plonge dans un univers aussi surprenant qu'émouvant...



Nos spectateurs en parlent :

Des comédiens de haute couture pour un quotidien toujours douloureux. Peut-être que le bonheur est ailleurs. Dans les étoiles ? Bravo à toute l'équipe.

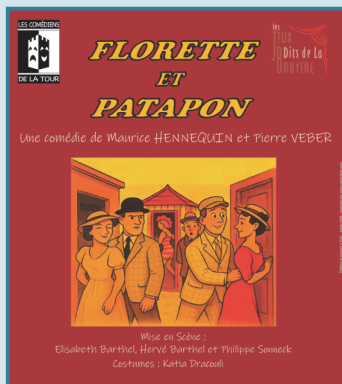
Dur, dur de vivre avec un si gros mystère à digérer. Bravo à vous quatre pour cette prestation exceptionnelle.

Florette et Patapon

de Maurice Hennequin et Pierre Veber

Durée : 1h50

par les Jeux Dits de la Bruyère



Samedi 6 février à 21h
Dimanche 7 février à 16h

Deux associés doivent se rendre à Londres pour conclure une affaire. Ils laissent leurs femmes, Riquette et Blanche, à Paris sous la surveillance de Julien, leur fidèle employé. Par un concours de circonstances, tout ce petit monde se retrouvera à Cotte-sur-Mer parmi une galerie de personnages hauts en couleurs, dans des situations cocasses où quiproquos et rebondissements s'enchaînent à un rythme endiablé.

Quand on est assez naïf pour laisser sa femme sous la surveillance d'un employé fou amoureux d'elle...



A propos de la troupe :

Après deux projets d'envergure réunissant en 1989 puis en 1992 enseignants, enfants et parents de l'Ecole La Bruyère de Poissy, la troupe *Les Jeux dits de La Bruyère* prend son autonomie et voit le jour en 1993. Forte de la création de 2 à 3 spectacles par an, elle participe régulièrement à de nombreux festivals.

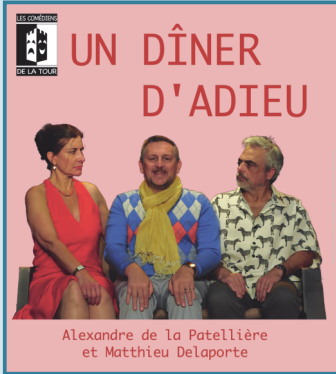
MARS 2027

Un dîner d'adieu

de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière

Durée : 1h30

par les Comédiens de la Tour



Vendredi 5 mars à 21h
Samedi 6 mars à 21h
Dimanche 7 mars à 16h
Jeudi 11 mars à 21h
Vendredi 12 mars à 21h
Samedi 13 mars à 16h (*)
Dimanche 14 mars à 16h

(*) Fête de la Saint Patrick en soirée place Philippe Prévost

Pierre et Clotilde prennent une décision : faire le ménage dans leurs amitiés usées. Ils organiseront des dîners d'adieu, mélange d'hommage et de délivrance, pour ces amis qui vont disparaître de leur vie. Leurs premières victimes : Antoine et Béa. Mais, entre Pierre un peu lâche et velléitaire, Clotilde imprévisible et cet ami pour le moins singulier, rien ne se passe comme prévu...

Une comédie pétillante sur les liens d'amitié et les ruptures, presque, bienveillantes !



Nos spectateurs en parlent :

Une pièce bien écrite et « bien sentie » par ses deux auteurs sur l'amitié, ses profondeurs, ses absurdités et contradictions, ses limites, une mise en scène efficace et pétillante où évolue un trio d'acteurs talentueux et complices, pleins de vie et d'humour. À voir ou revoir avec l'assurance de vivre un temps excellent de Vrai Théâtre !

Un grand bravo à toute l'équipe ! Une belle brochette de comédiens qui nous régaleront de leur énergie et de répliques finement ciselées, parfois cinglantes, toujours drôles. La mise en scène et les décors sont top !

AVRIL 2027

Femmes en colère

de Mathieu Menegaux et Pierre-Alain Leleu

Durée : 1h30

par Les Mascarilles



Samedi 3 avril à 21h
Dimanche 4 avril à 16h

Venez vivre une immersion dans une salle de délibérations d'un jury de cour d'assises. Mathilde, médecin respecté, mère aimante, est accusée d'un crime. Elle ne nie pas, ne cherche pas d'excuses, elle revendique son geste. Dans ce huis clos intense et vibrant d'émotions, *Femmes en colère* nous plonge au cœur d'une affaire où la vérité, la loi, le pardon et la vengeance s'affrontent.

Et vous, quel verdict auriez-vous rendu ?

Public : à partir de 13 ans



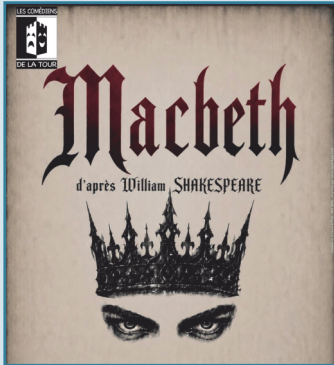
A propos de la troupe :

Située à Maule, la troupe des *Mascarilles* a sans cesse renouvelé les genres : de Molière à l'Italie colorée de Goldoni, de la France occupée de Vahé Katcha aux rêves existentiels d'Eric-Emmanuel Schmitt, des refrains d'opérettes de Patrick Haudecoeur en passant par la création 100% maison de « *Si Vis Pacem* » d'Alain Fourmont. En quête de rencontres et d'échanges, la troupe porte maintenant ses spectacles sur les scènes de festivals et de communes amies.

Macbeth

de William Shakespeare
par les Comédiens de la Tour

Durée : 1h40

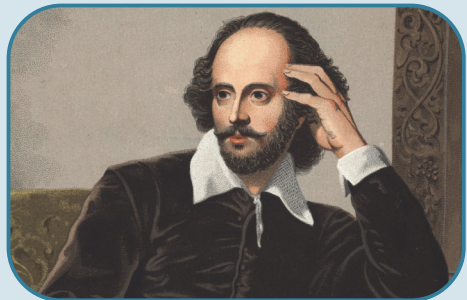


Vendredi 21 mai à 21h
Samedi 22 mai à 21h
Dimanche 23 mai à 16h
Lundi 24 mai à 21h
Jeudi 27 mai à 21h
Vendredi 28 mai à 21h
Samedi 29 mai à 21h
Dimanche 30 mai à 16h

Plongez dans l'univers sombre et fascinant de *Macbeth*, l'un des chefs-d'œuvre les plus célèbres de William Shakespeare, où se déploie toute la palette des émotions humaines : amour, fierté, peur, désir, culpabilité et folie.

Au cœur de la tragédie brûle la passion qui unit Macbeth et Lady Macbeth, un amour intense qui les pousse à défier les limites de la morale et du destin. Guidé par les prophéties de trois sorcières, véritables conduits vers les forces obscures, le couple s'engage dans une spirale de pouvoir et de violence. Pourtant, Shakespeare y mêle aussi l'absurde, l'ironie et une touche de comédie, révélant avec génie les contradictions de l'âme humaine.

Que ferions-nous pour arriver à nos fins ?



A propos de la pièce :

« *Shakespeare est le défi ultime et la référence ultime* » dicit Denzel Washington, l'acteur célébrissime qui a joué Macbeth dans sa dernière version cinématographique. Impressionnant ! Or, l'écriture de Shakespeare n'a jamais été bridée par des codes et des conventions académiques. Elle était faite pour être vue, pour être jouée, pour partager et pour s'amuser. Dans notre adaptation de la pièce, nous mettons en scène la brillance du texte - sa force primitive, sa violence, sa poésie et son mystère. Mais aussi l'esprit d'origine – vivant et populaire. Ce n'est pas un théâtre « sage » !

Sur d'autres scènes

Un dîner d'adieu de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière

- Samedi 26 septembre 2026 à 20h30 au Mesnil-le-Roi - Salle Georges Brassens
1ère édition du festival Coup de théâtre au Mesnil-le-Roi
- Dimanche 4 octobre 2026 à 14h45 à Latillé (86) - Salle des Fêtes
34ème édition du festival Festi86
- Vendredi 20 novembre 2026 à 20h30 à Arbonne-la-Forêt (77) - Salle des Fêtes
23ème édition du Festival du Hérissou
- Samedi 21 novembre 2026 à 20h30 à St-Maximim (60) - Galerie du Front de Taille
11ème édition du Festival Sud'Oise sur Scène
- Samedi 12 décembre 2026 à 21h à Villennes-sur-Seine - Espace des Arts
- Dimanche 31 janvier 2027 à 17h30 à Courbevoie (92) - Centre Événementiel
En clôture du 11ème festival des Fous Rires de Courbevoie

Des souris et des hommes d'après John Steinbeck

- Vendredi 2 octobre 2026 à 20h30 à Maintenon (28) – Salle Maurice Leblond
- Vendredi 23 octobre 2026 à 20h30 aux Essarts-le-Roi - Salle polyvalente de la mairie
18ème édition du festival La Ronde des Théâtres
- Samedi 28 novembre 2026 à 20h45 à Maurecourt - Salle Gérard Blondeau

Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz de Mohamed Kacimi

- Dimanche 4 octobre 2026 à 16h à Bouffémont (95) - Salle Le Caméléon
- Vendredi 20 novembre 2026 à 20h30 à St-Maximim (60) - Galerie du Front de Taille
11ème édition du Festival Sud'Oise sur Scène
- Dimanche 22 novembre 2026 à 16h à Paris - Salle Jean Dame
En clôture du 27ème Festival de Paris

Je préfère qu'on reste amis de Laurent Ruquier

- Vendredi 20 novembre 2026 à 20h30 à Houdan - Salle des fêtes
6ème édition du festival Coups de théâtre à Houdan

Le Souper de Jean-Claude Brisville

- Vendredi 29 janvier 2027 à 20h30 à Bouffémont (95) - Salle Le Caméléon
2ème édition du Festival de théâtre de Bouffémont
- Mercredi 28 avril 2027 à 18h à Eragny (95)
Lycée professionnel Auguste Escoffier
Soirée d'exception avec menu du Souper, préparé et servi par les élèves

Retrouvez l'actualité de nos tournées :



Les Comédiens de la Tour

Lectures théâtralisées avec la bibliothèque de Triel

- Vendredi 16 octobre 2026 à 19h, *Rappelle-toi 1936...*
- Jeudi 21 janvier 2027 à 19h, Les Nuits de la lecture - *L'Enfance*
- Jeudi 18 mars 2027 à 19h, *Autour de la culture Celte*
- Jeudi 20 mai 2027 à 19h, *Les Peintres*

Salle Guy de Maupassant. Entrée libre.

Réservations conseillées : bibliotheque@triel.fr



Théâtre Octave Mirbeau, Rue Cadot, 78510 Triel-sur-Seine

Prix des places

Plein tarif	10 euros
Tarif réduit (*)	5 euros

Abonnement 5 spectacles

Plein tarif	35 euros
Tarif réduit (*)	20 euros

(*) Tarif réduit pour les mineurs, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les retraités.

Paiement et retrait des places au théâtre le jour de la représentation

Mode de règlement : chèque, espèces ou carte bancaire

Réservations 24/7 et autres contacts

Site internet : <https://comediensdelatour.fr/reservations>

Par E-mail : spectacles@comediensdelatour.fr

Par téléphone : 01 39 27 94 59 (répondeur)

Accessibilité  : Plateforme limitée à 225 kg



Retrouvez-nous sur notre
site et les réseaux

